

Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Чувашской Республики
«Чувашское республиканское училище культуры (техникум)»
Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела
Чувашской Республики

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебной дисциплины
ОД.02.06 ОСНОВЫ ЭТНОГРАФИИ
по специальности 51.02.01. Народное художественное творчество
(по видам) «Этнохудожественное творчество», «Хореографическое творчество»
углубленная подготовка

Чебоксары
2019 г.

РАССМОТРЕНО

На заседании цикловой комиссии ОП и
МТД

Протокол №01 от 28.08.2019 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора
№ 50 от 30.08.2019 г.

Организация - разработчик: БПОУ «Чувашское республиканское училище культуры
(техникум)» Минкультуры Чувашии

Разработчики:

Александрова Т.А., преподаватель БПОУ «Чувашское республиканское училище культуры
(техникум)» Минкультуры Чувашии

СОДЕРЖАНИЕ

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы.

Программа учебной дисциплины ОД.02.06 Основы этнографии является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество по виду «Хореографическое творчество» углубленная подготовка.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина входит в цикл профильных учебных дисциплин ППССЗ.

Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель должен обладать общими и профессиональными компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ПК 1.3. Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.

ПК 1.4. Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.5. Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый для исполнительской деятельности

ПК 2.1. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности.

1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

уметь:

- ориентироваться в современной этнографической обстановке;
- использовать этнографические данные в профессиональной деятельности;

знать:

- теоретические основы этнографии;
- методологические основы и методы исследования этнографии;
- выдающихся ученых-этнографов;
- понятия: этнос, народ, нация, раса, этническая культура, культурная традиция, этногенез и этническая история, этническое самосознание, быт, хозяйственно-культурный тип, историко-культурная область, этническая территория, миграция;

- трактовку в российской этнографии понятий: адаптация, интеграция, аккультурация;
- конкретные данные по этнографии народов России и русского народа (современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и этнической истории, этнографических групп, хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры);
- сведения о современном развитии этнографии, о социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов России

1.4. Количество часов на освоении программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося - 51 час, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 34 часа
 (из них: групповые - 34 часа);
 самостоятельной работы обучающегося – 17 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	51
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	34
в том числе:	
лекции, уроки	34
индивидуальные занятия (практические и теоретические)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	17
Промежуточная аттестация в 1 семестре – дифференцированный зачет	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы этнографии».

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Значение этнографии в социокультурной сфере.			
Тема 1.1. Основные понятия этнографии.	Содержание учебного материала		
	1 Этнография, источники и методы изучения предмета. Понятие этнографии. История развития науки этнография. Связь этнографии с этнологией, археологией, культурологией, социологией, литературой, музыкой.	2	1
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с конспектами лекций, изучение дополнительного учебного материала	1	
Тема 1.2.	Содержание учебного материала		

Хронологические сведения этнографической науки.	1	Историография науки «Этнография». Этнографы и историки России. Первые исследователи этнического состава России: В.И. Даль, и др. Исследователи конца 19 - начала 20 веков: С.Г. Рыбаков, А.П. Кузнецов.	4	1,2
	2	Этнографы – исследователи Чувашии. Современные историки, занимающиеся этнографией.		
	Самостоятельная работа обучающихся изучение дополнительного учебного материала, посещение тематических выставок, подготовка		2	
Тема 1.3. Этнография славянских народов.	Содержание учебного материала			2
	1	История расселения славянских народов России. Быт. Культура. Традиции славянских народов России. Процентный состав славянской общности. Социальный статус славян.	4	
	2	Традиции, культурно-бытовые особенности славянских народов. Фольклор. Славянская		
Самостоятельная работа обучающихся Подбор учебного материала из интернет - ресурсов, изучение дополнительного учебного материала, посещение тематических выставок, подготовка		2		
Раздел 2. Основные исторические этапы чувашского этноса				
Тема 2.1. Чувашия - связующее звено между Европейской Россией и Азией.	Содержание учебного материала			2
	1	История складывания многонационального и поликонфессионального населения Чувашии.	3	
	2	Геополитическое положение Чувашии. История начала заселения региона с 8 века. Состав народностей заселяющих Чувашию, их социальный		
Самостоятельная работа обучающихся Подбор учебного материала из интернет - ресурсов, посещение тематических выставок, подготовка		2		
Тема 2.2. Христианизация чуваш.	Содержание учебного материала			
	Из истории христианства в Чувашии. Распространение христианства в чувашском крае в 18 в. Христианизация через распространение православия, строительство храмов, название населенных пунктов христианскими именами. Установление престольных праздников.		3	
	Самостоятельная работа обучающихся Подбор учебного материала из интернет - ресурсов, изучение дополнительного учебного материала.		2	
Тема 2.3.	Содержание учебного материала			

Тюркская культура в Чувашии.	1	Этнография народов тюркской этнокультурной общности. Процесс заселения Чувашии представителями тюркской этнокультурной общности. Процентный состав населения тюркской группы, их социальный состав.	4	2
	2	Культурно-бытовые традиции. История в лицах.		
	Самостоятельная работа обучающихся Подбор учебного материала из интернет - ресурсов, работа с конспектами лекций, подготовка докладов		1	
Тема 2.4. Особенности исламской культуры Чувашии	Содержание учебного материала			2
	Историческая судьба и культура ислама в Чувашии. Распространение ислама в Чувашии. Из истории строительства мечетей. Архитектура и духовно-материальные ценности мусульманской региональной культуры. Особенности христианско-исламского взаимодействия в Чувашии.		4	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подбор учебного материала из интернет - ресурсов, работа с конспектами лекций, изучение дополнительного учебного материала, посещение тематических выставок, подготовка докладов		2	
Тема 2.5. Этнокультурная мозаика Чувашии.	Содержание учебного материала			
	Татарский народ на территории Чувашии. Мордовский народ в Чувашии. Культура, быт, традиции их роль и значение для развития региональной культуры		3	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подбор учебного материала из интернет - ресурсов, изучение дополнительного учебного материала,		2	
Тема 2.6. Самобытность материальной культуры Чувашии.	Содержание учебного материала		3	
	Народные промыслы и ремесла - составляющие части культуры каждого народа. Национальный костюм - душа народа, традиции поколений. Их роль в развитии региональной культуры.			
	Самостоятельная работа обучающихся Посещение тематических выставок, подготовка		2	
Тема 2.7. Этнографическая наука и современность.	Содержание учебного материала			
	1	Этнография на современном этапе: проблемы,	4	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подбор учебного материала из интернет - ресурсов		1	
Всего:			51	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

ПД.06 Основы этнографии

3.1. Требования к минимальному материально – техническому обеспечению.

Наличие учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-наглядные пособия по дисциплине;
- технические средства обучения: персональный компьютер.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники

1.Латышина Д.И. Этнопедагогика: учебник для СПО / Д.И. Латышина, Р.З. Хайруллин. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Юрайт, 2016. - 394 с.

2.Этнология (этнография): учебник/ Ред. В.А. Козмин, В.С. Бузин. - Москва: Юрайт, 2018. - 438 с.

Электронные ресурсы

1. Терещенко, А.В. Быт русского народа / А.В. Терещенко. - М. : Директ-Медиа, 2008. - Ч. 2-7. - 2271 с. - ISBN 9785998919022 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=39835>
2. Время, вперед! Культурная политика в СССР / сост. В.А. Куренной, И.В. Глущенко. - М. : Высшая школа экономики, 2013. - 272 с. - (Исследования культуры). - ISBN 978-5-7598-1082-7 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227279>
3. Кайсаров, А.С. Славянская и Российская мифология / А.С. Кайсаров. - М. : Директ-Медиа, 2012. - 79 с. - ISBN 978-5-9989-1885-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=39831>
4. Вейдемейер, А.И. Двор и замечательные люди в России, во второй половине XVIII столетия / А.И. Вейдемейер. - СПб : Типография Эдуарда Праца и К°, 1846. - 453 с. - ISBN 9785998947841 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=73570>
5. Кустарные промыслы Нижегородской губернии второй половины XIX – начала XX века / В.Г. Егоров, О.А. Зозуля, С.А. Моркунцов, С.В. Петряев. - СПб : Алетейя, 2013. - 272 с. - ISBN 978-5-91419-728-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=136047>
6. Забелин, И.Е. Домашний быт русских цариц в XVI и XVII столетиях / И.Е. Забелин. - М. : Директ-Медиа, 2012. - 521 с. - ISBN 978-5-9989-1878-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=39841>
7. Забылин, М. Старинный быт. Строительство и убранство дома, костюм, травник, русский стол, музыка / М. Забылин. - М. : Директ-Медиа, 2012. - 384 с. - ISBN 978-5-9989-1882-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=39851>
8. Кайсаров, А.С. Славянская и Российская мифология / А.С. Кайсаров. - М. : Директ-Медиа, 2012. - 79 с. - ISBN 978-5-9989-1885-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=39831>
9. Корепанов, К.И. История культуры и искусства древних и средневековых народов Среднего Поволжья и Урала / К.И. Корепанов, М.Ф. Обыденнов ; Министерство образования и науки Республики Татарстан, Академия наук Республики Татарстан, Альметьевский государственный нефтяной институт ; под ред. В.С. Горбунов. - Казань : Познание, 2014. - 376 с. : ил., табл - Библиогр.: с. 298-323. - ISBN 978-5-8399-0452-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258085>

10. Корольков, А.А. Драма Русского Просвещения / А.А. Корольков. - СПб : Алетейя, 2013. - 332 с. - ISBN 978-5-91419-786-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=136269>
11. Нэй, В.А. Русский праздник. Традиции и обычаи / В.А. Нэй. - М. : Рипол Классик, 2011. - 352 с. - (Библиотека газеты "Магия и Жизнь"). - ISBN 978-5-386-02671-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=87055>
12. Турилов, А.А. Slavia Cyrillomethodiana. Источниковедение истории и культуры южных славян и Древней Руси. Межславянские культурные связи эпохи средневековья / А.А. Турилов. - М. : Знак, 2010. - 488 с. - ISBN 978-5-9551-0450-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=219936>
13. Коды повседневности в славянской культуре: еда и одежда / под ред. Н.В. Злыднева. - СПб : Алетейя, 2011. - 560 с. - ISBN 978-5-91419-405-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=74949>
14. Краеугольный камень. Археология, история, искусство, культура России и сопредельных стран / под ред. Е.Н. Носов, С.В. Белецкий. - М. : "Ломоносов", 2010. - Т. 1. - 561 с. - ISBN 978-5-91678-060-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=74000>
15. Поликультурное пространство Российской Федерации : в 7-ми кн. / отв. ред. В.М. Махтанина. - СПб : Издательский дом «Петрополис», 2014. - Кн. VI. Культура Поволжья. - 270 с. : ил. - (Поликультурное пространство Российской Федерации). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9676-0606-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=253865>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе текущего контроля, тестирования выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Код формируемых профессиональных и общих компетенций	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1		2
<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в современной этнографической обстановке; - использовать этнографические данные в профессиональной деятельности; 	<p>ОК 1, ОК 2 ОК 4, ОК 8 ОК 11 ПК 1.3. - 1.5. ПК 2.1.</p>	<p>текущий контроль тестирование домашняя работа доклад, дифференцированный зачет</p>
<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - теоретические основы этнографии; - методологические основы и методы исследования этнографии; - выдающихся ученых-этнографов; - понятия: этнос, народ, нация, раса, этническая культура, культурная традиция, этногенез и этническая история, этническое самосознание, быт, хозяйственно-культурный тип, историко-культурная область, этническая территория, миграция; - трактовку в российской этнографии понятий: адаптация, интеграция, 		<p>текущий контроль тестирование домашняя работа доклад, дифференцированный зачет</p>

<p>аккультурация; - конкретные данные по этнографии народов России и русского народа (современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и этнической истории, этнографических групп, хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры); - сведения о современном развитии этнографии, о социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов России</p>		
---	--	--

По дисциплине ПД.06 Основы этнографии учебным планом предусмотрен: дифференцированный зачет в I семестре.

Перечень вопросов для подготовки к зачету.

1. Определение понятий “этнография”, “этнология” и “антропология”.
2. Цель и задачи этнологии, значение научных познаний о народах.
3. Развитие этнологии в России. Этнология сегодня.
4. Этнический состав населения России. Источники этнодемографических исследований.
5. Основные критерии классификации народов России
6. Общая характеристика и особенные черты народов, проживающих в европейской части России.
7. Христианство как основа уклада жизни, обычаев и традиций народов России.
8. Религиозные обычаи и традиции народов Чувашии.
9. Раскройте особенности проявления православных христианских обычаев и традиций на территории Чувашии.
10. Ислам как основа традиций и уклада жизни татарского народа.
11. Значение традиций толерантности среди народов России
12. Русский этнос: истоки, сущность и перспективы развития.
13. Искусство и народный фольклор, народные промыслы, как выражение коренных традиций и обычаев русского народа.
14. Финно-угорские народы Поволжья.
15. Иван Купала: истоки русского праздника и его содержание
16. Влияние русской культуры на народы Чувашии (привести примеры)
17. Общность культуры тюркских народов европейской части России с русским народом
18. Особенности культуры мордовского народа
19. Современная социокультурная ситуация в России и перспективы ее развития.
20. Особенности общения с гражданами – представителями разных традиционных культур и религий.